

Инновационные подходы к обучению и воспитанию детей с речевыми нарушениями получили широкое распространение в системе Российского Образования и практике нашего детского сада.

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причем, характер речевых патологий стал сложнее и, в основном имеет комбинированную форму: у детей одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, состояние общей и мелкой моторики, ориентирование в пространстве, эмоционально-волевая сфера, творческая активность. Ребенок, имеющий нарушения речи, может быть агрессивным, или, наоборот, замкнут и подавлен.

Одним из важных направлений работы в логопедической группе является коррекция речевых нарушений у дошкольников.

С каждым годом жизнь предъявляет всё более высокие требования к детям. Чтобы помочь им справиться с возникающими сложными задачами, нужно позаботиться о современном и полноценном формировании у них речи. Что следует делать, чтобы речь у ребёнка развивалась правильно, вовремя, чтобы малыш рос коммуникабельным, активным, деятельным, гармонично развитым человеком?

Работая с детьми, имеющими нарушения речи, порой очень трудно удержать их внимание, пробудить интерес к занятию, добиться, чтобы пройденный материал был ими усвоен и надолго сохранился в памяти, а так же актуализировался в новой ситуации.

Учителю-логопеду важно обеспечивать в совместной деятельности с детьми положительный настрой и поддерживать интерес к изученным ранее упражнениям, сохранять в памяти полученные знания, актуализировать их в новой ситуации. Поэтому приходится искать различные формы преподнесения и закрепления материала.

Одной из таких форм является логосказка.

Логопедические сказки могут представлять собой целое занятие, часть занятия или дидактическую игру и **делятся на следующие виды:**

1. Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляционной моторики).
2. Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков).

3. Фонетические (уточнение артикуляции заданного звука, автоматизация, дифференциация звуков).
4. Лексико-грамматические (обогащение словарного запаса, закрепление знания грамматических категорий).
5. Сказки, способствующие формированию связной речи.
6. Сказки для обучения грамоте (о звуках и буквах).

Участвуя в логосказках, дети с удовольствием включаются в процесс обучения. Исходя из собственного опыта, могу сказать, что деятельность, связанная с творчеством, с возможностью каждый раз добавлять что-то новое, для ребёнка более интересна, нежели действия по строгим правилам и шаблонам.

При использовании логосказки решаются следующие задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы:

- развитие диалогической и монологической речи;
- повышение эффективности игровой мотивации детской речи, её художественно-эстетической направленности и наполненности;
- коррекция и развитие психологической базы речи, взаимосвязи зрительного, слухового и моторного анализаторов;
- создание благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребенка посредством общения со сказкой;
- приобщение детей к красоте, точности и глубине художественного слова к прошлому и настоящему культуры, народному фольклору;
- осуществления сотрудничества учителя-логопеда и воспитателя с детьми и друг с другом на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия участников образовательного процесса, создание атмосферы взаимопонимания и взаимопомощи.

Хочу представить Вашему вниманию пример использования элементов логосказки на занятиях обучения грамоте.

Тема занятия : « Буквы А,а. Звук [а]»

Задачи:

1. Познакомить со звуком а и обозначающими его буквами А,а
2. Развивать и корректировать фонематический слух
3. Развитие общих речевых навыков, связной речи
4. Развитие координации речи с движением, творческого воображения, подражательности
5. Развитие слухового внимания и слуха
6. Воспитание длительного плавного выдоха , силы голоса
7. Проводить работу по формированию и дифференциации понятий « звук- буква».

Оборудование:

1. Игрушка Лесовичка
2. Картинка с изображением лесной поляны с лесными жителями
3. Пособие « Живые звуки»(изображение звука А)
4. Предметные картинки со звуком А (начало слова, середина , конец)
5. Светофорчики, уточки

Ребята, сегодня мы вместе с Лесовичком отправимся с вами в школу , но не простую, а лесную. Но чтобы туда попасть , вам нужно отгадать загадки.

1. Игра : « Загадки»

Это старый наш знакомый:

Он живет на крыше дома –

Длинноногий, длинноносый,

Длинношей, безголосый.

Он летает на охоту

За лягушками к болоту. (аист)

- С какого звука начинается это слово? (а)

Его все любят: мама, брат,

Я этой ягоды фанат.

Тяжёл, конечно, в сумке груз,
Но я несу домой... (арбуз)
- Назовите первый звук в этом слове (а)

2. Сказка о звуке А.

Сегодня мы вместе с лесными жителями и Лесовичком в лесной школе познакомимся со звуком А и с обозначающими его буквами. (выставляется Живой звук А)

Жил- был звук А. Он любил петь , широко открывая рот : « А_____».
Иногда звук А пел очень тихо : « А,А,А». Иногда – очень громко : « А,А,А».
Когда звуку было грустно . то он пел тихую- тихую , протяжную- протяжную
песню:

A A A A A A A.

Бывали времена, когда звук А играл на барабане :

AAaaa, AAaaa.

А ещё звук А пел детям колыбельные песни. Голос его тогда звучал то выше , то ниже, то выше , то ниже и очень- очень плавно:

A A A A A A

A A A A A A A A

Всем вокруг нравился звук А за то , что широко открывал рот и пел на разные голоса.

- О каком звуке эта сказка?
- Что любил делать звук А?
- Когда звук А пел , как он открывал рот? (широко) Покажите, как пел звук А (открывал рот)
- Как умел петь звук А? (тихо, громко). Спойте тихо, спойте громко.
- Какую песню пел звук А, когда ему было грустно? (тихую- тихую, протяжную- протяжную). Спойте тихую, протяжную песню звука А (А_А_. А_А_. А_А_А_.)
- На каком инструменте играл звук А? (на барабане) Прохлопайте и спойте мелодию , которую играл звук А на барабане. (ААааа, ААааа).
- Какие песни звук А пел детям? (колыбельные) . Спойте колыбельную песню звука А.
- За что всем нравился звук А? (широко открывал рот и пел на разные голоса).

3. Игра : « Кто больше? »

* Ребята , посмотрите на нашу полянку. В названии каких животных вы слышите звук А? (зайчик, лиса)

* Назовите предметы на нашей полянке со звуком А (доска, трава...)

4. Игра « Светофорчики»

- Ребята , а давай научим наших лесных обитателей играть в игру « Светофорчики»!

(Детям раздаются светофорчики и уточки; логопед вывешивает картинки со звуком А, а дети определяют место звука А в слове)

5. «Сочиним сказку»

Зайка.

На лесной опушке жил зверек , в названии которого был звук А. Отгадайте, кто это? (заяц)

У него был огород , в котором он выращивал овощи, в названии которых был звук А. Как вы думаете , что это за овощи? (капуста, репка, картофель , кабачки) . Осенью он собирал урожай и позвал на обед своих соседей. Каждый принес зайцу игрушку для его детей- зайчат. Как вы думаете, что это были за игрушки? (машина, кукла, пирамидка ...) . Зайчатки были рады!

Логосказки способствуют развитию всех сторон речи детей , воспитанию нравственных сторон личности, а так же развитию высших психических функций таких, как внимание, память, мышление, воображение.